

Marco Rossari è scrittore, giornalista, traduttore e consulente editoriale. Ha scritto articoli per “Corriere della Sera”, “IL-magazine del Sole24Ore”, “Rivista Studio”, “Il Riformista”, “pagina99” e altre testate. Con il romanzo *Le cento vite di Nemesio* (E/O, 2016) è fra i candidati al LXXI Premio Strega. Precedentemente ha pubblicato *L'unico scrittore buono è quello morto* (E/O, 2012) e *Piccolo dizionario delle malattie letterarie* (Italo Svevo, 2016). Nel 2017 è uscito per add editore *Il fantasma dell'elettricità*, un “saggio autobiografico” dedicato a Bob Dylan. Per Einaudi ha curato l'antologia *Racconti da ridere* (2017).