

**Aaron Ariotti** nasce a Torino nel 1975; frequenta il Liceo Scientifico, ma viene attratto solo dalle materie che scientifiche non sono; nel 1994 si immatricola a Lettere Moderne e in poco tempo perde l'unica abitudine che non vuole perdere: quella di scrivere. Nel settembre del 1995, parallelamente all'Università, s'iscrive alla scuola Holden di Torino, dove ha l'opportunità di frequentare corsi e seminari di Sceneggiatura Cinematografica e Televisiva. Nel 1997 si trasferisce a Roma dove frequenta il Corso di Formazione e Riqualificazione per Sceneggiatori Televisivi organizzato dalla Rai e, tre anni più tardi, la Scuola Fiction Mediatrade. Si mette a scrivere stabilmente per la televisione sia per l'Italia ("Ugo", "Don Luca II", "Grandi domani", "Centovetrine", "Sottocasa", "I Cesaroni", "Il tredicesimo apostolo", "Denaro Rosso Sangue"), sia per l'estero ("Etrangers", soggetto di serie scritto insieme a Stefano Accorsi per la sua casa di produzione Stephen Greep). Come docente collabora, oltre che con Belleville, con la Scuola Holden di Torino e con l'Università La Sapienza di Roma.