

Luca Scarlini è saggista, drammaturgo e storyteller in scena, spesso insieme a cantanti, attori e anche in veste di interprete. Insegna all'Accademia di Brera e in altre istituzioni italiane e straniere; collabora con numerosi teatri e festival in Italia e all'estero. Collabora con Radio3 e ha scritto delle relazioni tra musica e società, intervenendo nei programmi di sala di vari teatri europei e curando anche rubriche per il Teatro Regio di Torino. Suoi testi sono tradotti in numerose lingue. Tra i suoi libri: *La musa inquietante* (Cortina 2001), *Equivoci e miraggi* (Rizzoli 2003), *D'Annunzio a Little Italy* (Donzelli 2008), *Lustrini per il regno dei cieli* (Bollati Boringhieri 2008). Scrive su "Alias" del Manifesto e su "L'Indice dei Libri".