

Caterina Bonvicini (1974) è cresciuta a Bologna, vive e lavora tra Roma e Milano. Il suo romanzo più recente è *Fancy Red* (Mondadori 2018). Con Garzanti ha pubblicato *Il sorriso lento* (2010, Premio Bottari Lattes Grinzane), *L'equilibrio degli squali* (2008, Premio Rapallo e Grand Prix de l'héroïne Madame Figaro, ora in edizione tascabile per gli Oscar Mondadori), *Correva l'anno del nostro amore* (2014) e *Tutte le donne di* (2016).

Con Einaudi ha pubblicato *Penelope per gioco* (2000), *Di corsa* (2003) e la raccolta di racconti *I figli degli altri* (2006).

Ha scritto anche due romanzi per ragazzi: *Uno due tre liberi tutti!* (Feltrinelli 2006) e *In bocca al bruco* (Salani 2011).

Con Alberto Garlini ha pubblicato *L'arte di raccontare* (nottetempo 2015).

Dal 2012 al 2016 ha collaborato con *Il Fatto Quotidiano*. Dal 2016 collabora con *L'Espresso* e con *Robinson – La Repubblica*.