

Isabella Mattazzi insegna letteratura francese all'Università di Ferrara ed è ricercatore associato per il *Centre national de la recherche scientifique* (CNRS) in Francia. È curatrice editoriale e traduttrice dal francese. Ha tradotto romanzi di Simone de Beauvoir e Amélie Nothomb. Ha pubblicato *La magia come maschera di Eros. Silfidi, demoni e seduttori nella Francia del Settecento* (Sestante 2007), *Il labirinto cannibale. Viaggio nel «Manoscritto trovato a Saragozza» di Jan Potocki* (Arcipelago Edizioni 2009) e *L'ingannevole prossimità del mondo. Forme della percezione nel romanzo moderno* (Arcipelago Edizioni 2009). Collabora come critico letterario con "il manifesto", "L'Indice dei libri del mese", "Doppiozero", "Le parole e le cose".