

Marco Rossari è scrittore, giornalista, traduttore e consulente editoriale. Il suo ultimo romanzo è *Nel cuore della notte* (Einaudi, 2018). Ha pubblicato *Le cento vite di Nemesio* (E/O, 2016), con cui è stato candidato al LXXI Premio Strega, *L'unico scrittore buono è quello morto* (E/O, 2012) e *Piccolo dizionario delle malattie letterarie* (Italo Svevo, 2016). Nel 2017 è uscito per add editore *Il fantasma dell'elettricità*, un “saggio autobiografico” dedicato a Bob Dylan. Per Einaudi ha curato l'antologia *Racconti da ridere* (2017). Ha scritto articoli per “Corriere della Sera”, “IL-magazine del Sole24Ore”, “Rivista Studio”, “Il Riformista”, “pagina99” e altre testate.