

Antonio Pascale, nato a Napoli nel 1966, ha pubblicato per Einaudi *La città distratta* (prima edizione: Edizioni l'Ancora 1999), *La manutenzione degli affetti* (2003), *Passa la bellezza* (2005), *Tre terzi* (con Diego De Silva e Valeria Parrella, 2009), *Le attenuanti sentimentali* (2013) e *Le aggravanti sentimentali* (2016). È fra gli autori delle antologie *Scena padre* (2013) e *Figuracce* (2014). Collabora con *Il Mattino*, *Il Messaggero*, *il Corriere della Sera* e *il Post*.