

**Cristina Tizian** è book editor e literary agent. Si occupa di narrativa italiana e letterature comparate da oltre vent'anni. Valuta testi inediti e offre la propria consulenza sull'editing e sull'agenting. Lavora con scrittori emergenti e autori affermati.

Queste sono le sue 5 regole per lavorare sul testo:

1. Essere un lettore infaticabile e possedere una solida conoscenza della lingua italiana e delle dinamiche narrative.

2. Ascoltare bene, “con occhio e orecchio prensile”.

3. Stabilire un dialogo sincero, fluttuante e maieutico con lo scrittore per sviluppare una relazione di reciproca fiducia.

4. Guidare lo scrittore a tendere verso sé stesso, verso la naturale estensione del proprio stile, del proprio ritmo, della propria voce.

5. Condurre lo scrittore a una più alta coscienza critica del testo.