

Carlo Sini è stato titolare della cattedra di Filosofia teoretica all'Università degli Studi di Milano dal 1976 al 2006. Ha condotto una ricerca approfondita e originale sul rapporto fra semiotica e filosofia ermeneutica. Tra le sue opere, *Introduzione alla fenomenologia come scienza* (Lampugnani Nigri 1965); *Semiotica e filosofia: segno e linguaggio in Peirce, Nietzsche, Heidegger e Foucault* (Il Mulino 1978); *Il silenzio e la parola* (Marietti 1989); *Filosofia e scrittura* (Laterza 1994); *Teoria e pratica del foglio-mondo. La scrittura filosofica* (Laterza 1997); *Il gioco del silenzio* (Mondadori 2006); *Il sapere dei segni. Filosofia e semiotica* (Jaca Book 2012).