

Marco Rossari è scrittore, giornalista, traduttore e consulente editoriale. Ha pubblicato *Le cento vite di Nemesis* (E/O 2016), con cui è stato candidato al Premio Strega, *L'unico scrittore buono è quello morto* (E/O 2012), *Piccolo dizionario delle malattie letterarie* (Italo Svevo 2016) e *Nel cuore della notte* (Einaudi 2018). Nel 2017 è uscito per add editore *Il fantasma dell'elettricità*, un "saggio autobiografico" dedicato a Bob Dylan. Ha curato l'antologia *Racconti da ridere* (Einaudi 2017). Per Feltrinelli è uscito *Le bambinacce* (con Veronica Raimo, 2019).