

Rossana Campo è nata a Genova nel 1963 e vive fra Roma e Parigi. Ha esordito nel 1992 col romanzo *In principio erano le mutande* (Feltrinelli 1999; da cui il film omonimo di Anna Negri). Sono seguiti una decina di romanzi, tradotti in molte lingue tra cui: *Il pieno di super* (Feltrinelli 1993), *Mai sentita così bene* (Feltrinelli 1995), *L'attore americano* (Feltrinelli 1997), *Sono pazza di te* (Feltrinelli 2001), *L'uomo che non ho sposato* (Feltrinelli, 2003), *Duro come l'amore* (Feltrinelli 2005), *Più forte di me* (Feltrinelli 2007), *Lezioni di arabo* (Feltrinelli 2010), *Felice per quello che sei. Confessioni di una buddista emotiva* (Perrone 2012), *Dove troverete un altro padre come il mio* (Ponte alle Grazie 2015), *Difficoltà per le ragazze* (Giulio Perrone editore 2016), *La figlia del re Drago* (Piemme 2017), *Cati. Una favola di potere* (Bompiani 2017), *Così allegre senza nessun motivo* (Bompiani 2019).